

Emozioni da vivere **Il bello dell'estate in Umbria**

Venere in Jazz: il festival è donna E Bastia apre anche alle street-artist

Oggi Chiara Pettirossi
e Rachele Fogu, domani
Greta Panettieri Quartet
Domenica Silvia Pierucci

«Venere in Jazz» inaugura stasera a Bastia il tritico dei concerti in calendario di questa edizione tutta al femminile (il primo si svolgerà sul sagrato della chiesa delle monache Benedettine di Sant'Anna in piazza Umberto I, 25. Gli altri due sul «Prato dei Bastioni», alle spalle della Rocca Baglionese. Tutti i tre concerti inizieranno alle ore 21,30). Taglio del nastro allora con Chiara Pettirossi e Rachele Fogu. Greta Panettieri Quartet, una delle voci più affascinanti del panorama italiano e internazionale del jazz, sarà la protagonista della seconda giornata del festival (domani). E poi, ancora, un'esplosione di energia, swing ed elegante alchimia con la Perugia Big Band che sarà l'ultima tappa della prima edizione di #VenereInJazz. Domenica a par-



Chiara Pettirossi (con Rachele Fogu) apre il Festival di Bastia

tire dalle 21,30 sempre dal prato dei Bastioni, si chiude con Silvia Pierucci: una band composta da 21 musicisti rievcherà le atmosfere swing delle grandi orchestre americane degli anni '30 - '60, sublimata dall'esecuzione dei grandi standard internazionali. Successi di formazioni della storia della musica, sia cantate che sans vocal.

«La caratteristica di questa edizione, è il festival nel festival. Infatti - spiegano gli organizzatori - abbiamo previsto i concerti "in giro per Bastia". Questo per dare visibilità alle artiste di strada per dare spazio alle diverse realtà che si incontrano nei festival nazionali, ma anche come veicolo di promozione per la nostra città».

R
ir
aSt
Sa
a
Co
vo
de
(Fe
an
di
ni.
Fa
lo
tro
Co
tra
re
ne
ca
Fa
la
mi
ve
dit
di
pa
va
di
ne
de
ris
re
ste